

PRIX des LIBRAIRES du Québec

CATÉGORIE ROMAN QUÉBÉCOIS

- 2016** : *La femme qui fuit*, Anaïs Barbeau Lavalette (Marchand de feuilles)
2015 : *Ma vie rouge Kubrick*, Simon Roy (Boréal)
2014 : *L'orangerie*, Larry Tremblay (Alto)
2013 : *La fiancée américaine*, Eric Dupont (Marchand de feuilles)
2012 : *Arvida*, Samuel Archibald (Le Quartanier)
2011 : *La constellation du lynx*, Louis Hamelin (Boréal)
2010 : *L'énigme du retour*, Dany Laferrière (Boréal)
2009 : *Le ciel de Bay City*, Catherine Mavrikakis (Héliotrope)
2008 : *Parfum de poussière*, Rawi Hage (Alto)
2007 : *La Fabrication de l'aube*, Jean-François Beauchemin (Québec Amérique)
2006 : *Nikolski*, Nicolas Dickner (Alto)
2005 : *Comment devenir un monstre*, Jean Barbe (Leméac)
2004 : *La héronnière*, Lise Tremblay (Leméac)
2003 : *Music-Hall !*, Gaétan Soucy (Boréal)
2002 : *Du mercure sous la langue*, Sylvain Trudel (Les Allusifs)
2001 : *Un dimanche à la piscine à Kigali*, Gil Courtemanche (Boréal)
2000 : *Les gens fidèles ne font pas les nouvelles*, Nadine Bismuth (Boréal)
1999 : *La cérémonie des anges*, Marie Laberge (Boréal)
1998 : *C'est pas moi, je le jure !*, Bruno Hébert, (Boréal)
1997 : *Annabelle*, Marie Laberge (Boréal)
1996 : *L'Ingratitude*, Ying Chen (Leméac/Actes Sud)
1995 : *Un ange cornu avec des ailes de tôle*, Michel Tremblay (Leméac)
1994 : *Homme invisible à la fenêtre*, Monique Proulx (Boréal)

CATÉGORIE ROMAN HORS QUÉBEC

- 2016** : *L'amie prodigieuse*, Elena Ferrante (Gallimard)
2015 : *Silo*, Hugh Howey (Actes Sud)
2014 : *Le quatrième mur*, Sorj Chalandon (Grasset)
2013 : *Les frères Sisters*, Patrick DeWitt (Alto)
2012 : *Rien ne s'oppose à la nuit*, Delphine de Vigan (JC Lattès)
2011 : *Rosa candida*, Audur Ava Ólafsdóttir (Zulma)
2010 : *Vendetta*, R.J. Ellory (Sonatine)
2009 : *La route*, Cormac McCarthy (de l'Olivier)
2008 : *Le rapport de Brodeck*, Philippe Claudel (Stock)
2007 : *Extrêmement fort et incroyablement près*, Jonathan Safran Foer (de l'Olivier)
2006 : *Les cerfs-volants de Kaboul*, Khaled Hosseini (Belfond)
2005 : *L'ombre du vent*, Carlos Ruiz Zafón (Grasset)
2004 : *Tout ce que j'aimais*, Siri Hustvedt (Actes Sud)
2003 : *Mystic River*, Dennis Lehane (Rivages)
2002 : *Pilgrim*, Timothy Findley (Serpent à plumes)
2001 : *Balzac et la petite tailleuse chinoise*, Dai Sijie (Gallimard)
2000 : *Stupeurs et tremblements*, Amélie Nothomb (Albin Michel)
1999 : *L'empreinte de l'ange*, Nancy Houston (Actes Sud/Leméac)
1998 : *Soie*, Alessandro Baricco (Albin Michel)
1997 : *Le liseur*, Bernard Schlink (Gallimard)
1996 : *Le Monde de Sophie*, Jostein Gaarder (Seuil)
1995 : *Une année en Provence*, Peter Mayle (Seuil)
1994 : *Le Maître des illusions*, Donna Tartt (Plon)