

**0-5**  
ANS



© Bach

## ENVIRONNEMENT SUGGESTIONS DE LECTURE

**CÉCILE MOUVÉT**

LIBRAIRIE PANTOUTE QUÉBEC

### 1. MA TERRE, MA MAISON, MAGALI CLAVELET (FLEURUS)

Voici un livre cartonné tout en douceur et en poésie qui invite l'enfant à découvrir l'environnement avec émerveillement. : un arbre qui abrite un couple d'écureuils, des têtards dans une mare, un scarabée sous une roche....

On adore les petits rabats à soulever pour une lecture dynamique et surprenante.



### 2. MON ÎLE, MARK JANSEN (KALÉIDOSCOPE)

Un album aux illustrations exceptionnelles, lumineuses, poétiques qui nous transportent sur une île devenue refuge. On découvre avec délicatesse que prendre soin de ce qui nous entoure, c'est aussi prendre soin de nous.

### 3. SOS TERRE, PATRICK GEORGE (PASTEL)



Un livre qui plaira assurément aux petites mains! Chaque page nous fait découvrir une manière simple d'agir pour la planète : éteindre les lumières, utiliser les poubelles, nourrir les abeilles... Ludique et inventif, un indispensable pour la bibliothèque des petits.

### 4. OÙ EST L'ÉLÉPHANT, BARROUX (KALÉIDOSCOPE)



Un « cherche et trouve » accessible aux plus jeunes qui nous invite à trouver un éléphant dans une double page remplie d'arbres, une belle forêt dense. De page en page, la forêt diminue, la ville prend de la place. L'éléphant devient de plus en plus facile à trouver... Une belle manière de sensibiliser à la cause animale et à la déforestation.

### 5. LE GRAND LIVRE DES PETITS TRÉSORS, NADINE ROBERT ET AKI (COMME DES GÉANTS)



Ouvrir cet album c'est comme aller prendre une grande marche : on observe, on écoute, on prend le temps, on est surpris, on récolte de petits trésors. Rivière, ville, forêt, océan : on découvre toutes sortes d'environnements avec Tatsuo et sa mamie, deux passionnés de nature.

6-11

ANS



© Bach

## ENVIRONNEMENT SUGGESTIONS DE LECTURE

**CÉCILE MOUVÉT**

LIBRAIRIE PANTOUTE QUÉBEC



### 2. LA PLANÈTE DONT TU ES LE SUPER Z'HEROS ÉCOLO, FLORENCE-LÉA SIRY ET SANS CRAVATE (PETIT HOMME)

Un guide pétillant pour les jeunes qui ont envie que ça bouge! Des idées à foison (on trouve aussi bien des recettes de cuisine que les conseils de fabrication d'un t-sac recyclé en passant par la conception d'un hôtel à abeilles...), du contenu documentaire fourni, des activités, un ton joyeux et rythmé : le tout servi par des illustrations réussies!

### 1. ASSEZ GRAND POUR AIDER LA PLANÈTE, ADELINA LIRIUS ET LOLL KIRBY (EDITIONS QUATRES FLEUVE)

Voici un documentaire extrêmement inspirant pour les jeunes lecteurs et lectrices. À travers 12 histoires se déroulant un peu partout dans le monde (Chine, Kenya, Afrique du Sud, Allemagne, Australie...), on découvre le portrait de 12 jeunes ayant agi pour la planète. Grâce à leurs histoires et leurs engagements, on s'ouvre aux différentes problématiques écologiques et on développe des idées d'actions à notre dimension.



### 3. LE SEUL ET UNIQUE IVAN, KATHERINE APLEGATE (SEUIL)

Un roman superbement juste qui nous plonge dans la réalité de Ivan, gorille vivant en captivité et passionné de dessin. Personnage attachant et protecteur, on suit la vie du zoo grâce à son regard. Et puis un jour, arrive la petite Ruby, une éléphant orpheline. Plus rien ne sera comme avant. Voici une excellente immersion dans la réalité d'un zoo et de la cause animale.



### 4. LE SECRET DU ROCHER NOIR, JOE TODD-STANTON (ÉCOLE DES LOISIRS)



Prenez votre respiration, à 3 on plonge... 1. 2. 3. Go! Dans l'océan, la vie est tout autre : foisonnante, surprenante, colorée, curieuse. Pour peu qu'on prenne le temps de la regarder, elle a beaucoup à nous apprendre. Grâce à Erine, héroïne courageuse de cet album, on découvre la vie du Rocher Noir : un refuge magnifique pour les habitants de l'océan, mais aussi fragile et qu'il faudra défendre!

### 5. CÉLESTE, MA PLANÈTE TIMOTHÉE DE FOMBELLE (GALLIMARD)

La plume de Timothée de Fombelle a cela de magique qu'elle nous transporte toujours avec légèreté et lumière, et ce, quel que soit le sujet. Avec ce court récit, ponctué par les illustrations noires et blanches de Julie Ricossé, on découvre une histoire d'amour, de courage, de résilience qui donne confiance dans l'avenir tout en nous poussant à nous interroger sur nos actions aujourd'hui. Beau, beau, beau!



12-17

ANS

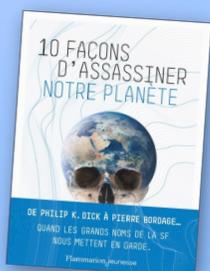


© Bach

## ENVIRONNEMENT SUGGESTIONS DE LECTURE

**CÉCILE MOUVÉT**

LIBRAIRIE PANTOUTE QUÉBEC

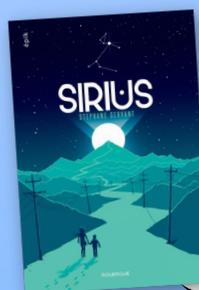


### 1. 10 FAÇONS D'ASSASSINER NOTRE PLANÈTE, COLLECTION DIRIGÉE PAR ALAIN GROUSSET (FLAMMARION).

Dans ce titre, on compte 10 nouvelles de science-fiction écrites par 10 auteurs et autrices différent.e.s (dont l'excellent Philippe K. Dick). Chaque nouvelle est inspirée d'un phénomène écologique : la glaciation, la déforestation... Après un petit paragraphe sur le phénomène écologique concerné, on plonge dans l'univers d'un auteur ou d'une autrice pour « vivre » l'événement et ses possibles conséquences dans un futur lointain et imaginaire.

### 3. REJOIGNEZ-NOUS, GRETA THUNBERG (KETO)

Avec des mots simples et percutants, ce témoignage réveille chez le lecteur.trice une certaine révolte, une indignation saine, une envie de changement. Depuis sa propre adolescence, Greta nous parle et c'est aussi universel que personnel.



### 2. SIRIUS, STÉPHANE SERVANT (ROUERGUE)

Dans un monde post-apocalyptique où la pollution a rendu les points d'eau insalubres, la terre stérile, les animaux rares et précieux, chaque moment est une question de survie. Sur cette planète mourante, on suit Avril, jeune fille combattive et attachante, et Kid son petit frère. En mettant nos pas dans les leurs on fuit, on cherche un refuge, on espère que quelque chose quelque part renaisse... Entre anticipation, suspense, aventure et sensibilité, un roman qui évoque le pire pour trouver le meilleur.



### 4. FILLE DE LA FORÊT, CHARLOTTE GINGRAS (LA COURTE ÉCHELLE)

Créer un jardin au milieu de la ville, pourquoi pas... Créer une forêt au cœur de la ville? Impossible! Et si.... Autour du rêve d'un jardinier, voilà que se réunit un groupe d'adolescents, qui feront l'impossible pour que la réalité rattrape le rêve. Un roman tissé serré, des personnages denses et riches, une superbe approche de l'équilibre entre ville et nature.